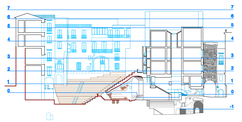
Elenco elaborati:

- AQA Quadro d'assieme
  Teatro romano - Complesso di S. Paolo Maggiore
- AE Stato Attuale
- AI Interventi
- AF Stato Finale
- PV Percorsi di visita
- IE Impianto Illuminazione
- II Impianto Idrico-sanitario e fognature
- ST Interventi Strutturali



COMUNE DI NAPOLI
DIREZIONE CENTRALE PIANIFICAZIONE E GESTIONE DEL TERRITORIO - SITO UNESCO
SERVIZIO PROGRAMMA UNESCO E VALORIZZAZIONE DELLA CITTA'STORICA

Programma Operativo Regionale FESR Campania 2007-2013

Asse 6 Sviluppo urbano e qualità della vita
Obiettivo operativo 6.2 - Napoli e area metropolitana
Grande Progetto *Centro storico di Napoli valorizzazione del sito UNESCO*

Teatro Antico Neapolis

PROGETTO DEFINITIVO

Progettisti:
Comune di Napoli
arch. Luciano Fazi
arch. Emilia Emilia Nazzaro
arch. Vincenzo Quaranta
geom. Salvatore Cretella
geom. Giancarlo De Simone
geom. Salvatore Miniero
geom. Claudio Nasti
geom. Elio Stornaiuolo

gruppo di supporto:
F.T. Massimo Bennasib
arch. Luciano Fazi
arch. Vincenzo Quaranta

Soprintendenza Speciale
per i Beni Archeologici di
Napoli e Pompei
dr. Teresa Elena
Cinquantaquattro
dr. Daniela Giampaola

R.U.P. arch. Giancarlo
Ferulano

PIANTE LIVELLO -1 , 0 - fase a

TAV. AI.07	DICEMBRE 2013	SCALE 1:200 , 1:100

LEGENDA

ESISTENTE

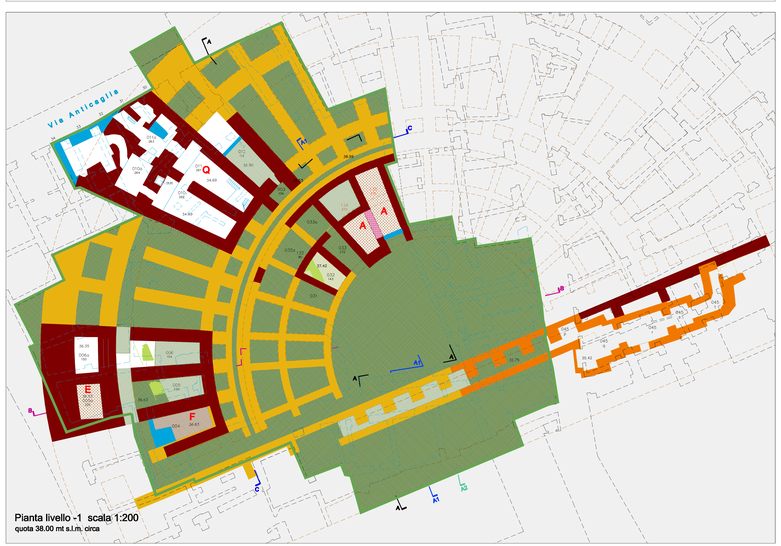
- strutture teatro antico in sezione
- strutture teatro antico in prospetto orizzontale e verticale
- arco di Via Anticaglia in sezione e prospetto
- messa in luce gradonate cavea
- strutture teatro antico ipotizzate
- ipotesi ricostruttiva teatro
- strutture dell'iposcenio
- strutture preesistenti al teatro
- strutture rilevate a quota 41.50.
- presunta area del podio
- murature romane ricostruite/integrate
- messa in luce livello fondazioni
- messa in luce livello ambulacro
- messa in luce livello ballatoi quota 42.50 slm
- aree interrate in sezione e prospetto
- murature moderne comprese nel progetto
- ambiti non compresi nel progetto
- strade e cortili
- scale e passaggi ai livelli moderni contemporanei in acciaio
- scale e passaggi ai livelli antichi in acciaio corten
- quote s.l.m. stato attuale 39.53
- n. ambienti riferimenti MAF scavo 2003-2011 103 74

INTERVENTI

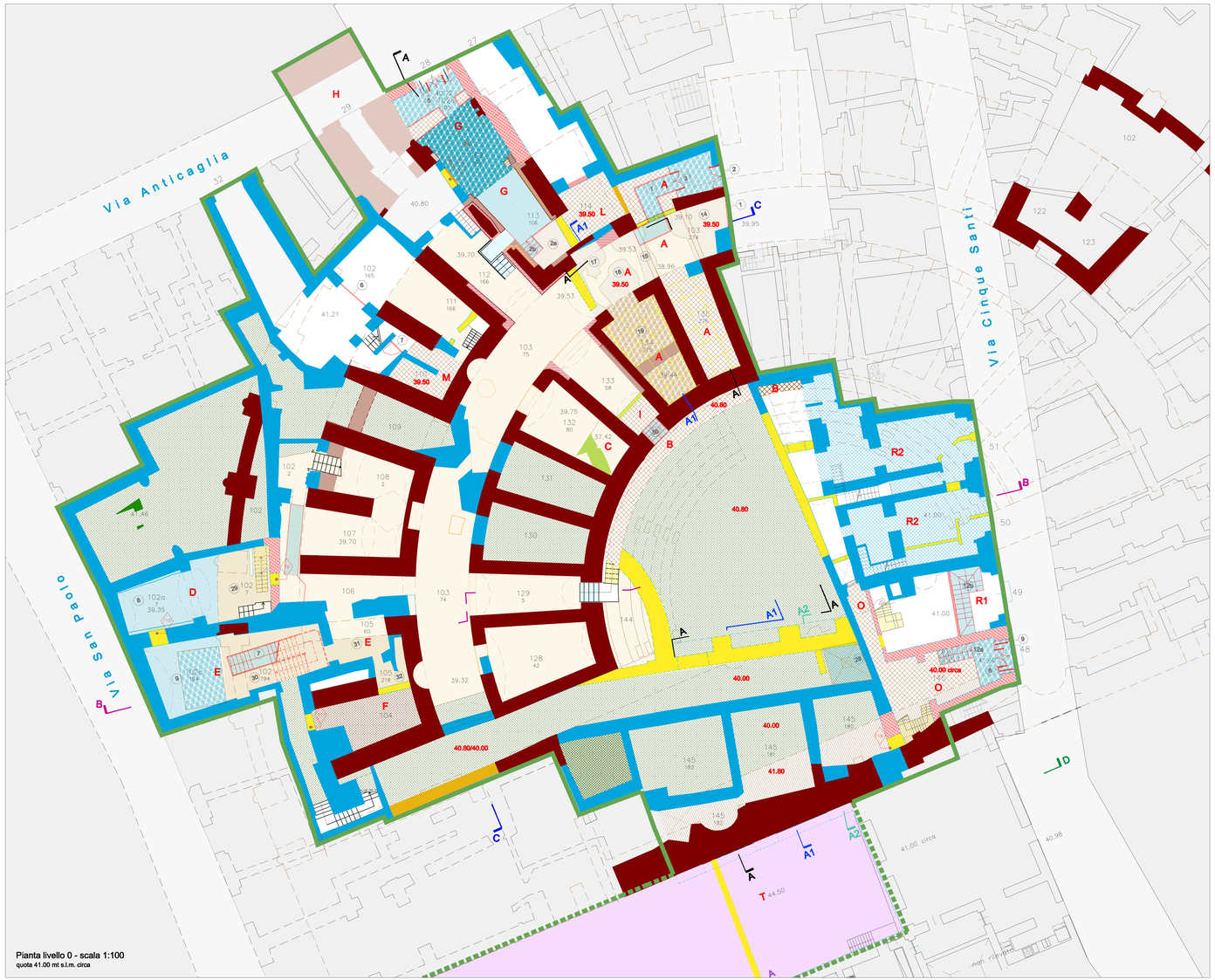
- perimetrazione area complessiva di intervento
- aree di intervento FASE a. A - Z
- aree di scavo FASE a.
- scavo e ripristino livelli antichi in acciaio corten
- scavo e ripristino livelli moderni-contemporanei in acciaio
- ricostruzione integrazione strutture romane
- risanamento vano con cisterna
- restauro di edilizia moderna
- demolizioni in sezione e prospetto
- demolizione e ricostruzione solai, volte e scale
- taglio a sezione obbligato FASE a.
- nuove murature in sezione e in prospetto
- murature moderne da restaurare o consolidare
- ripristino scale e passaggi ai livelli moderni contemporanei in acciaio di progetto
- ripristino scale e passaggi ai livelli antichi in acciaio corten di progetto
- scala temporanea 28
- nuovi infissi 1
- quote s.l.m. stato finale FASE a. 39.53

INTERVENTI NELLE AREE DI COLLEGAMENTO FRA IL TEATRO E IL COMPLESSO DI SAN PAOLO MAGGIORE

- perimetrazione Cortile dei Teatini
- ambiti del Complesso dei Teatini
- indagini/sondaggi
  A Complesso Teatini
  B Archivio Notarile
- indagini sul muro della scena per ripristino di aperture esistenti o ipotizzate
- area di collegamento a quota 56 mt s.l.m. *



Pianta livello -1 scala 1:200
quota 38.00 mt s.l.m. circa



Pianta livello 0 - scala 1:100
quota 41.00 mt s.l.m. circa